



GALERIE LEONARD & BINA ELLEN ART GALLERY
UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY
1400, BLVD. DE MAISONNEUVE O. LB-165
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3G 1M8
WWW.ELLEGALLERY.CONCORDIA.CA
T 514 848 2424 # 4750

HEATHER CASSILS

CONFÉRENCE DE L'ARTISTE / ARTIST TALK

Conférence de l'artiste Heather Cassils

Le lundi 11 mars à 18h

À la Galerie

ENTRÉE LIBRE, en anglais

Artist talk by Heather Cassils

Monday March 11 at 6 pm

At the Gallery

FREE ADMISSION, in English

HEURES D'OUVERTURE :
du mardi au vendredi, 12h-18h;
le samedi, 12h-17h

ACTIVITÉS : www.ellengallery.concordia.ca

VISITES : Marina Polosa, marina.polosa@concordia.ca
514.848.2424 poste 4778

ENTRÉE LIBRE / Accès pour fauteuils roulants



Très proche de son mentor Michael Asher, **Heather Cassils** est inspirée par l'histoire de *Womanhouse*, l'héritage de l'art conceptuel et la critique des institutions. Elle est membre fondatrice du groupe de performance Toxic Titties, basé à Los Angeles. Heather Cassils est originaire de Montréal et vit et travaille actuellement à Los Angeles. En 1996, elle obtient un baccalauréat en beaux-arts du Nova Scotia College of Art And Design et en 2002, une maîtrise en beaux-arts du California Institute of the Arts.

Dans le cadre de l'exposition **LES TRACES MATÉRIELLES**
présentée jusqu' au 13 avril 2012.

Studying closely with her mentor Michael Asher, **Heather Cassils** is inspired by the history of *Womanhouse*, the legacy of conceptual art, and institutional critique. Cassils is a founding member of the Los Angeles based performance group the Toxic Titties. Heather Cassils is originally from Montreal and currently lives and works in in Los Angeles. She completed a BFA at the Nova Scotia College of Art And Design in 1996 and an MFA at California Institute of the Arts in 2002.

In conjunction with the exhibition **MATERIAL TRACES**
on view until April 13, 2013.